



INFORME DE GESTION CASA DE LA CULTURA ENERO 01/JUNIO 30 2011

CARNAVAL DE GALAPA

Dentro de este evento, se realizaron diferentes actividades como lo fue la toma del pueblo por parte de la reina municipal de Galapa, donde ella se da a conocer a toda la comunidad y se brinda a su pueblo, también tenemos la lectura del bando y coronación de la reina central de Galapa, donde el pueblo aprecia este magno evento en tarima donde ella además hace demostración de todas sus dotes artísticas tanto en la danza como en la interpretación de instrumentos; luego se desarrolló la gran parada departamental y el reinado intermunicipal del folclor, acá tenemos la presentación de todas las comparsas que vienen de Barranquilla y de otros municipios del departamento del Atlántico hacen sus demostraciones por medio de un recorrido que se hizo en las diferentes calles del Municipio; también se coronó a la reina que va a representar al Departamento del Atlántico en el reinado intermunicipal del folclor en Ibagué.

Se realizó el festival del Congo; tradición que viene desde hace cientos de años y en donde estos pintorescos personajes de trajes vivos van pasando por todas las calles de Galapa bailando de forma jocosa y gritando alegorías relacionadas al Carnaval.

Se le brindó a la comunidad estudiantil de Galapa, la oportunidad de hacer el Festival Estudiantil; allí todos los colegios fueron partícipes de este evento, donde se coronó a la reina estudiantil y a la reina infantil central de Galapa que además se trajo la Corona Departamental para nuestro querido Municipio.

Luego se celebró el Martes de Conquista donde en este evento se exaltó la labor de todas las comparsas y grupos folclóricos que tiene el Municipio por medio de un recorrido por todas las calles y donde al finalizar dicho recorrido todas las comparsas hacen su representación artística por medio de danzas; donde a su vez se elige a la mejor del municipio.

CUMPLEAÑOS DE GALAPA

En esta ocasión se realizó el aniversario de Galapa con una serenata por parte de la Banda Municipal en horas de la madrugada; luego se hizo un recorrido por las principales calles del Municipio en compañía de los colegios, funcionarios y comunidad en general con la grata sorpresa de tener a Carlos el Pibe Valderrama como invitado especial, luego siguió el recorrido hasta el Palacio Municipal donde todas las danzas hicieron su presentación artística ante la comunidad en general.

A las 10:30AM se celebró una Eucaristía en conmemoración al aniversario de Galapa, allí gran parte de los asistentes en especial los funcionarios de la Administración Municipal agradecieron a Dios por darnos una año más de



contar con Galapa, pueblo que le ha dado tantas alegrías y felicidades a todos sus habitantes.

Por último se realizó un partido de futbol donde se participaron los equipos de la Alcaldía y la ESE hospital de Galapa, teniendo como resultado la integración de nuestros ciudadanos por intermedio del deporte.

CLAUSURA DE LAS ESCUELAS TAMBÓ

Tres Municipios del departamento del Atlántico tuvieron el privilegio de inaugurar el ciclo de las Escuelas Tambó, que se traduce en educar a la comunidad en todo lo relacionado a la enseñanza de la música tradicional folclórica en las áreas de canto e interpretación de instrumentos tradicionales como el tambor, la flauta de millo, la gaita y demás instrumentos relacionados con este género musical.

Los municipios favorecidos fueron Tubará, Palmar de Varela y por supuesto Galapa, donde además se hizo la clausura teniendo como resultado general el semillero de esta escuela que ahora se llama: Banda Folclórica de Música Tradicional de Niños Especiales de Galapa quien está dirigido por la maestra Yolima Pérez y es coordinada por Mauricio Barboza, responsable de la cultura en el Municipio.

Esta escuela ha tenido una muy buena aceptación y reconocimiento no solo de la comunidad sino del mismo Gobernador, el doctor Eduardo Verano de la Rosa.

PROYECTO DE MARQUETERIA EN GALAPA

Gracias al empuje y a la perseverancia de algunos habitantes del municipio y personas que quieren salir adelante como emprendedores, se gestionó e impulsó el proyecto TALLER DE MARQUETERÍA, ideado por la señora Amparo Puello y estructurado por el funcionario Mauricio Barboza, quien después de muchos obstáculos logró salir a la luz y hoy es una realidad. Este taller se dictará en un periodo de 30 días con el fin de lograr que muchas mujeres, sobre todo cabeza de hogar aprendan este bello arte como lo es trabajar sobre cuadros, dándoles el último retoque antes de entregárselo al cliente.

Es un piloto para 20 mujeres donde pondrán todo de si para convertirse en nuevas emprendedoras con el fin generar recursos de forma independiente para luego crear su propia empresa; es darles la oportunidad a aquellas personas de hacer su sueño realidad.

Este taller se dictará los días jueves y viernes de 2:00 PM a 5:00 PM en los comedores de Galapa (centro y sector San Francisco



MUESTRAS ESPONTANEAS DE LAS ESCUELAS MUSICALES DE GALAPA

Cada mes se realizarán las clases de las bandas municipales de música en el parque principal de Galapa, cercano a la Alcaldía. Allí el público en general podrá apreciar lo que verdaderamente son los procesos de enseñanza musical, logrando captar el interés de aquellas personas que quieran ser parte de ellas, el resultado ha sido positivo ya que la comunidad empieza a valorar este importante proceso, dándole el reconocimiento y el sentido que se merecen.

Al finalizar las clases, las escuelas ofrecen un pequeño recital a todos los visitantes y espectadores del parque como muestra de agradecimiento por su interés por apreciar el desarrollo y crecimiento de los integrantes de la banda.

JUAN CARLOS PADILLA EN EL FESTIVAL DE MUSICA VALLENATA EN VALLEDUPAR

Hijo neto de Galapa, Juan Carlos es abogado de profesión, pero que por sus venas corre sangre musical vallenata, es un excelente acordeonista, compositor vallenato y cantante, representó al municipio a finales del mes de abril dejándolo en alto, poco a poco se va abriendo camino en esta difícil profesión como lo es la música; Juan Carlos logró clasificar en varias eliminatorias donde sus dotes fueron apreciadas por todos los espectadores de este Festival; tuvo el apoyo de la Casa de la Cultura de Galapa y del señor Alcalde Régulo Matera García, dado por sentado que el arte galapero y su cultura tendrán un apoyo desinteresado con tal de posicionar día a día nuestro municipio en lo mas alto dentro del sector cultura.

APOYO A LOS ESTUDIANTES EN CUANTO A LO CULTURAL

A menudo infinidad de estudiantes tanto de colegio como de universidad, acuden a la Casa de la Cultura para poder realizar sus tareas y siempre se les atiende como se merecen, saliendo con todas sus inquietudes aclaradas; por ende se atienden estudiantes de colegios de Galapa, Barranquilla y universidades de todas partes del país tanto por teléfono e internet, como personalmente; quienes acuden a la casa de la cultura con el objetivo de que sus preguntas tengan las respuestas necesarias y suficientes para poder exponerla en sus respectivas materias.



CELEBRACION DEL DIA DE LOS AFRODESCENDIENTES EN GALAPA

En todo el mundo se celebró el día internacional de la afrodescendencia y Galapa no se quedó atrás; el pasado 25 de mayo en el parque principal del municipio, se celebró este magno evento que se traduce en que afrocolombiano somos todos, y donde se pudieron apreciar espectáculos con vivos coloridos dignos de esta poderosa raza, como lo fueron sus vestimentas, sus danzas, sus muestras artesanales, su gastronomía, su género musical en todo su esplendor.

Una vez más se puede decir que Galapa es la puerta cultural a nivel municipal del departamento del atlántico, presentando a dignos expositores artesanos nacidos de esta hermosa tierra como lo son: Manuel Pertuz, Rubiel Badillo y Carmen Gil, quienes son artistas que expresan todo el significado de la cultura galapera en una sola forma, mostrando sus obras de arte. Esta celebración se realizó de la mano del señor alcalde Régulo Matera García, la Casa de la Cultura y su funcionario responsable Mauricio Barboza, la profesora Vilma Solano, la funcionaria de prensa y medio Rocío Silva, y el apoyo de la administración municipal.

SERIE DE CLASES EN ESPACIO ABIERTO DE LAS ESCUELAS DE BANDA DE MUSICA

Durante el mes de Junio, se llevaron a cabo una serie de clases de las escuelas de Música del Municipio en el parque principal, donde se interactuó con la comunidad en general despertando el interés de ellos por saber que procesos culturales se están siguiendo en la Casa de la Cultura y de cómo pueden integrarse a las Escuelas de música.

El resultado es positivo ya que a diario se tienen nuevos estudiantes que combinan sus actividades académicas cotidianas con estos espacios culturales de aprendizaje, permitiéndoles desarrollar toda su capacidad mental.

El grado de satisfacción es total ya que con los esfuerzos que se han conseguido poco a poco, se están dando con un progreso positivo.

Nota: Hasta el momento se tiene en cuenta que las personas que han participado en los diferentes eventos, programas, talleres, proyectos y actividades culturales, que ha estado organizando la Casa de la Cultura, cumple con una satisfacción del 100%.

Atentamente

Firmado Original

MAURICIO A. BARBOZA B.

Técnico Administrativo

Casa de la Cultura.